



ALEXANDRE MIRANDA FREIRE DE OLIVEIRA BARROS

Atua na Radiodifusão desde novembro de 2012, quando entrou no Ministério das Comunicações, após ter seu exercício fixado para desempenho das atividades de Analista de Infraestrutura, cargo efetivo pertencente ao Ministério do Planejamento, atual Ministério da Economia.

Teve a oportunidade de exercer as funções dos cargos de Coordenador Legal e Técnico dos serviços ancilares de radiodifusão.

Em 2018, exerceu as atividades como titular do cargo de Coordenador-Geral de Outorgas, responsável por coordenar a execução das atividades de outorga dos serviços ancilares de radiodifusão (RTV e RpTV) e por coordenar as atividades relativas aos procedimentos de consignação de canal digital de estações de RTV, contribuindo assim com a execução de políticas públicas para a implantação do Sistema Brasileiro de Televisão Digital Terrestre - SBTVD-T e para o encerramento da transmissão analógica nos municípios brasileiros em que era necessária a viabilização da implantação das redes de telefonia móvel de quarta geração na faixa de radiofrequência de 700 MHz. Foi responsável ainda pelas aprovações dos projetos de instalação de estações e de utilização de equipamentos dos serviços ancilares de radiodifusão, bem como pelas autorizações de alteração de características técnicas dos serviços ancilares de radiodifusão, em especial para utilização da tecnologia digital nas estações de RTV.



A partir de junho de 2019, passou a ter exercício fixado na Anatel, onde atua como coordenador de processo de regulamentação técnica de serviços de radiodifusão, na Gerência de Espectro, Órbita e Radiodifusão - ORER, da Superintendência de Outorga e Recursos à Prestação - SOR. Desde então, tem trabalhado na gestão dos planos básicos de distribuição de canais, na nova regulamentação dos serviços de radiodifusão e ancilares, e tem participado das atividades dos Grupos Técnicos de Remanejamento (GT- Rm) e de Projetos Adicionais (GT-P).

Participou, como palestrante, de painel realizado pela Sociedade de Engenharia de Televisão (SET) no ano de 2016: TVD - Fim do Analógico - Manutenção da Audiência).

